**... / … / 2025**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 30)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müzik Kültürü** |
| **ETKİNLİK** | **Geleneksel Müziğimiz**  \*Türk Halk Müziği  \*Türk Sanat Müziği |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik kültürünü geliştirir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Öğrenilen şarkıların müzik kayıtları ve sözleri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 71) Bu ünitede neler öğrenileceği hakkında konuşulur. 2. Bir ulusun müzik birikiminin tümüne o ulusun müzik kültürü denir. Ge­leneksel müzik kültürümüz binlerce yıllık birikimin sonucunda oluşmuştur. Bu birikim ezgileriyle, dizileriyle, çalgılarıyla dünya müzik kültürü içerisinde önemli bir yere sahiptir. Geleneksel müziğimiz olan Türk halk müziği ve Türk sanat müziğine ek olarak Cumhuriyet Dönemi’yle ülkemizde çok sesli Türk müziğinin de temelleri atılmıştır. İlerleyen süreçte buna popüler müzik eklenmiştir. Anlatılır. 3. (Sayfa 72) 1 ve 2. Etkinlikler yönergelere uygun olarak yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Geleneksel müzik kültürümüzden örneklere yer verilmelidir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**